

Hans Claus & Uitgeverij P

nodigen u graag uit op

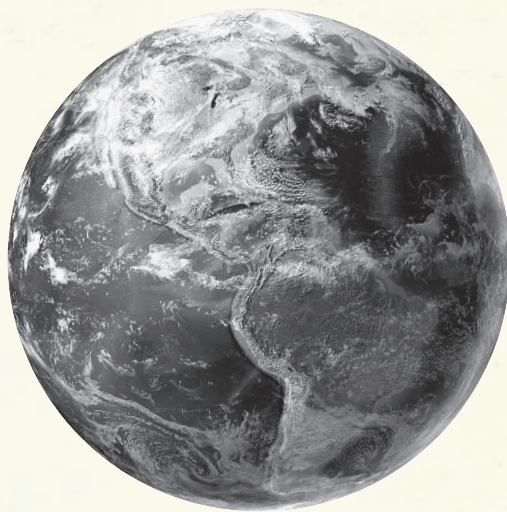
donderdag 30 mei 2024 om 14u30 (deuren open om 14u)

in zaal K van de Senaat, Leuvenseweg 7 te 1000 Brussel

op de vernissage van

HANS CLAUS

TEGENWIJZERZIN



P

- **BERT ANCIAUX**, senator en gewezen minister, bespreekt de loopbaan van dichter-gevangenisdirecteur **HANS CLAUS**.
 - **KOEN GEENS**, federaal volksvertegenwoordiger en gewezen minister, bespreekt de dichtbundel *Tegenwijzerzin*.
 - **BRUNO** leest gedichten uit *Tegenwijzerzin*.
 - **HANS CLAUS** rondt zijn 38-jarige loopbaan als gevangenisdirecteur af.
 - Contrabassist **MICHEL VAN GHELUWE** verzorgt de muzikale intermezzi.
 - Uitgever **LEO PEERAER** overhandigt het eerste exemplaar van de dichtbundel.
 - Nadien een drankje en een hapje in de koffiekamer van de Senaat.
- De mogelijkheid wordt geboden om het halfroond van de Senaat te bezoeken.



Inschrijving is verplicht per mail naar hansclausfilosoof@gmail.com

*Gelieve uw identiteitskaart te tonen, u dient de metaaldetectie bij de ingang te ondergaan.
Rolstoelgebruikers wordt gevraagd dit bij inschrijving te melden. Vlotte toegang is voor hen gegarandeerd.*



Binnenzicht in de gevangenis van Oudenaarde, vanuit een cel met gekooide parkiet.
©Hans Claus

Overleven

In de hemel beweegt
met de traagheid van het licht

een fletse zonnestraal
in een dichte duisternis.

De man die boven mij
te snurken ligt, verdampt.

Hier, in dit tussenland,
zijn mensengoden onverschillig

hangt alles bewegingloos te wegen,
is niemand voor altijd alleen nog

zichzelf.

Waarover heeft de dichter spijt? Spijt dat het werk erop zit? Wellicht, maar zeker ook spijt omdat hij (te) weinig heeft kunnen doen om het tij te keren. Claus vindt dat het penitentiair systeem, waar 'de doffe sleutel van de wet' heerst, op de schop moet. Al jaren pleit hij

voor kleinere detentiegebouwen, die hij gewoon 'huizen' noemt, zoals in het laatste gedicht van de bundel. Dan kan 'iets van binnen herbeginnen'. Dan kun je 'het geprevel van een vers horen dat tussen mensen hangt' en 'zonder zorgen ademhalen'.



In mijn bureel stond mijn betonnen beeld 'Afstamming'.
Elke misdaad is intermenselijk. Ieders eerste relatie is de relatie tot wie hem voortbracht.
©Hans Claus

Nieuwe Wandeling

Wat kunnen we anders
dan zorgen voor mekaar,
in deze gietijzeren tijden,
in het tegenlicht van de voorbije zomers?

Zo wandelen mannen in de Nieuwe Wandeling:
in tegenwijzerzin, zoals in alle gevangenissen
ter wereld.

De ene dag is de andere niet
en iemand verdeelde ze een beetje
ongelijk onder de mensen.

Dat moeten we mekaar
ten eeuwigen dage kwalijk blijven nemen:
het geluk dat hier versmolten wordt
in de dagen die verloren gaan.



Hans Claus

(Kortrijk, 1962)

Hans Claus was 38 jaar lang gevangenisdirecteur. Zijn loopbaan ziet hij als 'een lang gedicht van opsluiting tot waar men grendels licht'.

In zijn nieuwe bundel *Tegenwijzerzin* blikt hij met gemengde gevoelens terug op de 'ommuurde hemel', het 'oord dat mij niettegenstaande het onrecht recht hield, als een façade van beloftes'. Een oord waar mannen 'zonder tijd' leven die langs elkaar schuiven en naar dagen varen 'die niet eens bestaan'.

BESTELKAART

Naam:

Adres:.....

..... Tel.: E-mail:

- wenst ... ex. van **TEGENWIJZERZIN** aan de prijs van **18 euro** te bestellen, haalt het bestelde af tijdens de receptie en betaalt via rekeningnummer Uitgeverij P **IBAN BE 08 4310 5290 8113**.
- wenst ... ex. van het bestelde boek per post thuis te ontvangen en betaalt extra van **5 euro portkost per ex.** (5+18=23euro) via het bovenstaande rekeningnummer.

Deelname aan deze activiteit is gratis en zonder aankoopverplichting.

Ook verkrijgbaar in de betere boekhandel.